

Agnus Dei II

Giovanni Pierluigi da Palestrina
(c. 1525-1594)

Cantus I

A - gnus Dé - i, A - gnus

Cantus II

A - gnus Dé -

Altus

A - gnus Dé - i,

Tenor

8

Bassus

Cantus I

Dé - i, A - gnus Dé -

Cantus II

i, A - gnus Dé - i,

Altus

A - gnus Dé - i, A - gnus Dé - i,

Tenor

8

Bassus

6

A - gnus Dé - i,

12

Cantus I

Cantus II

Altus

Tenor

Bassus

A - gnus Dé - i, A - gnus Dé - i,

A - gnus Dé - i, A - gnus Dé -

A - gnus Dé - i, A - gnus Dé -

18

Cantus I

Cantus II

Altus

Tenor

Bassus

qui tól - lis pec - cá - ta mún - di, qui tól -

i, qui tól - lis pec - cá - ta mún -

qui tól - lis pec - cá - ta mún - di, qui tól -

- i, qui tól - lis pec - cá - ta mún - di, pec - cá - ta mún - di,

- i, qui tól - lis pec - cá -

24

Cantus I

Cantus II

Altus

Tenor

Bassus

lis pec - cá - ta mún - di, qui tól - lis pec - cá - ta mún -

di, qui tól - lis pec - cá - ta mún - di, qui tól -

lis pec - cá - ta mún - di, qui tól - lis pec - cá - ta mún - di, pec -

qui tól - lis pec - cá - ta mún - di, qui tól - lis pec - cá - ta

ta mún - di, qui tól - lis pec - cá - ta mún -

30

Cantus I

Cantus II

Altus

Tenor

Bassus

di: dó - na nó - bis pá - cem,

lis pec - cá - ta mún - di: dó - na

cá - ta mún - di: dó - na nó - bis pá - cem, dó -

mún - di, mún - di: dó - na nó - bis pá -

30 di, qui tól - lis pec - cá - ta mún - di,

36

Cantus I

Cantus II

Altus

Tenor

Bassus

dó - na nó - bis pá - cem,

nó - bis pá - cem, dó - na nó - bis pá -

na nó - bis pá - cem, dó - na

8 cem, dó - na nó - bis pá - cem, dó - na nó - bis pá -

36 pec - cá - ta mún - di: dó - na nó - bis pá -

42

Cantus I

Cantus II

Altus

Tenor

Bassus

dó - na nó - bis pá - cem,

cem, dó - na nó - bis pá -

nó - bis, dó - na nó - bis pá - cem, dó - na nó -

8 cem, dó - na nó - bis pá - cem, do - na nó - bis pá - cem, do -

42 cem, dó - na nó - bis pá - cem, dó - na nó - bis pá -

48

Cantus I

dó - na nó - bis pá - - - - - cem, dó - na nó -

Cantus II

cem, dó - na nó - bis pá - - - - -

Altus

bis pá - - - - - cem, dó - na nó - bis, dó - na nó - bis, dó -

Tenor

8 na nó - bis pá - - - - - cem, dó - na nó - bis pá -

Bassus

48 - - - - - cem, pá - - - - - cem, dó - na

54

Cantus I

- - - - - bis pá - - - - - cem.

Cantus II

- - - - - cem.

Altus

na nó - bis pá - - - - - cem.

Tenor

8 cem. - - - - -

Bassus

54 nó - - - - - bis pá - - - - - cem.