

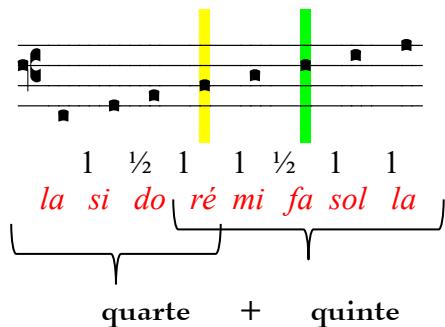
DEUXIEME MODE

Nomenclature :

Moderne : *deuxième mode / mode plagal de ré*

Médiévale : *Protus plagalis*

Antique : *hypodorian*



Description formelle :

Ambitus : la - la

Finale : ré

Teneur : fa

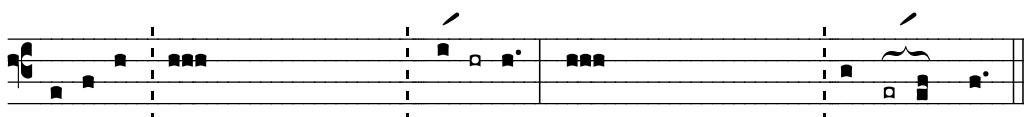
Inscription sur chapiteau de Cluny :

Subsequitur ptongus numero vel lege secundus.

Suit le son qui est second par le nombre et par la loi.

Psalmodie

Int. | teneur | médiante * teneur | finale



1. Be-ne-dícam Dóminum in ómni **témpo-re** : * semper laus ejus in o- *re* **me - o.**

2. In Dómino laudábitur ánima **mea** : * áudiant mansuéti, et *laeténtur*.

3. Magníficáte Dóminum **mecum** : * et exaltémus nómén ejus in *idípsum*.

4. Exquisívi Dóminum, et exaudívit me : * et ex ómnibus tribulatióñibus meis eríput me.

5. Accédite ad eum, et illuminámini : * et facies vestrae non confundéntur.

6. Iste pauper clamávit, et Dóminus exaudívit eum : * et de ómnibus tribulatióñibus ejus salvávit eum.

7. Immittet Angelus Dómini in circúitu timéntium eum : * et erípiet eos.

8. Gustáte, et vidéte quóniam suávis est **Dóminus** : * beátus vir qui sperat *in eo*.

9. Timéte Dóminum omnes sancti ejus : * quóniam non est inópia timéntibus eum.

10. Divites eguérunt et esuriérunt : * inquiréntes autem Dóminum non minuéntur **omni bono**.

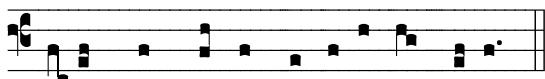
...

Glória Patri, et **Fílio**, * et Spirítui **Sancto**.

Sicut erat in princípio, et nunc, et **semper**, *

et in saécula saeculórum. Amen.

Formule de Jehan d'Afflighem :



Se- cun-dum au-tem si-mi-le est hu-ic.

Le second (commandement) lui est semblable. (Mat. 22, 39)

